

Extrait du Rencontres Sociales

<http://rencontres-sociales.org/spip/spip.php?article3424>

"Sharing : Culture and the Economy in the Internet Age"

- Livres et publications -

Date de mise en ligne : lundi 6 février 2012

Description :

Sharing : Culture and the Economy in the Internet Age, un nouveau livre de Philippe Aigrain écrit en collaboration avec sa fille Suzanne Aigrain vient d'être publié chez Amsterdam University Press

Rencontres Sociales

Sharing : Culture and the Economy in the Internet Age, un nouveau livre de Philippe Aigrain écrit en collaboration avec sa fille Suzanne Aigrain vient d'être publié chez Amsterdam University Press

Sharing défend la légitimité du partage non-marchand des oeuvres numériques entre individus. Sur la base des connaissances récentes sur l'économie culturelle, le livre décrit et modélise un modèle de financement (la contribution créative) conçu pour rendre soutenable une économie culturelle en expansion dans un contexte où le partage non-marchand entre individus est sera reconnu comme un droit. Sharing discute également ce dispositif du point de vue philosophique, juridique et institutionnel. La contribution créative (terme utilisé par Philippe Aigrain depuis la parution d'Internet & Création en 2008) est un mécanisme de contribution forfaitaire, mais tel que décrit dans Sharing, il présente de nombreux aspects originaux : il est fondé sur des droits sociaux, couvre tous les médias y compris ceux natifs d'Internet, inclut aussi bien un volet rémunération qu'un volet soutien à la production de nouvelles oeuvres, Un modèle fondé sur les besoins et les possibilités (non-compensatoire) est proposé pour chacun de ces volets. Enfin la collecte des données pour la rémunération repose sur la fourniture volontaire de données stockées sur les machines d'usagers et sous leur seul contrôle.

Sharing est publié selon un modèle hybride à 4 composantes :

- ▶ le livre papier commercialisé dans le monde entier,
- ▶ des eBooks commerciaux au format ePub
- ▶ une version en accès libre sous licence CC-By-NC-ND
- ▶ un site Web interactif dédié a dedicated "live book" website at <http://www.sharing-thebook.net>, où vous pourrez commenter le texte des différents chapitres, télécharger le code source et les données utilisées pour le livre, et faire tourner ses modèles avec des paramètres de votre choix.

Liens :

- ▶ Site du livre : <http://www.sharing-thebook.net>
- ▶ Amsterdam University Press book page : http://www.aup.nl/do.php?a=show_vis...
- ▶ Chicago University Press (distributeur US) book page : <http://press.uchicago.edu/ucp/books...>

NB : Amazon.fr donne le livre comme pas encore publié, mais il est bien là. Vous pouvez commander le livre directement à l'éditeur.