

Extrait du Rencontres Sociales

<http://rencontres-sociales.org/spip/spip.php?article1840>

Festival "Préavis de Désordre Urbain"

- Actualités -

Date de mise en ligne : mardi 7 septembre 2010

Description :

La 4ème édition met l'accent sur la notion de trouble de l'ordre public.

Rencontres Sociales

[<http://www.apeas.fr/IMG/jpg/visuel-plus-texte.jpg>] Créé en 2007 à Marseille, par RedPlexus, réseau d'échanges et de diffusion des nouvelles écritures de la performance, le laboratoire-festival Préavis de Désordre Urbain lance sa quatrième édition.

Face à la dérive sécuritaire : troubler l'ordre public !

Pour sa 4ème édition, Préavis de Désordre Urbain met l'accent sur la notion de trouble de l'ordre public. La dérive sécuritaire de notre société est source d'une certaine forme d'inhibition des échanges entre citoyens dans l'espace public. La performance est un acte artistique parfois subversif, souvent poétique, qui se nourrit du contexte dans laquelle elle se déroule, tout en le modifiant. Le festival invite à déroger, déborder, déranger, perturber mais aussi interroger, interpeller, proposer aux publics des expériences inattendues, décapantes, d'autres manières de vivre ensemble en milieu urbain.

Préavis de Désordre Urbain questionne les liens entre performance, art urbain, art contemporain, spectacle vivant ; esquisse des pistes de réflexion sur l'enjeu citoyen des nouvelles écritures artistiques dans l'espace public ; et convoque la ville, le quotidien, le détournement des usages citoyens et des relations sociales comme terrain d'expériences artistiques. Avec une dose de désordre, Préavis de Désordre Urbain rend perceptible ces créations tout en inventant des rencontres avec le public, qui conservent la vitalité de l'art dans une ville en contexte.

Pour en savoir plus, voir le programme de l'édition 2010 :

Voir en ligne : [Préavis de Désordre Urbain](#)